

## **ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA**

### **INFORMAÇÕES GERAIS**

#### **APRESENTAÇÃO**

O curso Alfabetização e Letramento na Educação Brasileira tem como objetivo despertar para a importância e necessidade de habilidades para o uso competente da leitura e da escrita tem sua origem vinculada à aprendizagem inicial da escrita, desenvolvendo-se basicamente a partir de um questionamento do conceito de alfabetização.

#### **OBJETIVO**

Este conteúdo visa preparar o docente para atuar pedagogicamente no processo de aquisição da leitura e da escrita, por meio de métodos e abordagens inerentes à alfabetização e letramento.

#### **METODOLOGIA**

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade online ou semipresencial, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Assim, todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
4860	<b>Educação Infantil</b>	<b>60</b>

#### **APRESENTAÇÃO**

Definição de infância. História da educação. Criança como sujeito histórico crítico. Aspectos legais que amparam a criança. Afetividade e infância. Didática na infância. O professor na educação infantil. Aspectos nutricionais e culturais na educação infantil. Educação infantil X família.

#### **OBJETIVO GERAL**

Preparar o educador para aplicar boas práticas e métodos na condução da educação infantil em escolas, abrangendo diversas dimensões como a didática, a família, a nutrição, a cultura e as práticas docentes.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Desenvolver a capacidade de familiarização com a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de texto.
- Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I - HISTÓRIA DA CONSTRUÇÃO DA INFÂNCIA**

DEFINIÇÃO DE INFÂNCIA

HISTÓRIA DA CRIANÇA

CONSTRUÇÃO DA INFÂNCIA

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DE CRIANÇA DE 0 A 5 ANOS

### **UNIDADE II - A CRIANÇA E O AMPARO LEGAL**

CRIANÇA COMO SUJEITO HISTÓRICO CRÍTICO

DIMENSÃO POLÍTICA SOBRE A EDUCAÇÃO DA CRIANÇA

ASPECTOS LEGAIS QUE AMPARAM A CRIANÇA

ASPECTOS LEGAIS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

### **UNIDADE III - ASPECTOS PEDAGÓGICOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL**

AFETIVIDADE E INFÂNCIA

INTERAÇÕES SOCIAIS E INFÂNCIA

DIDÁTICA NA INFÂNCIA

PROCESSO DE AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

### **UNIDADE IV - ASPECTOS DOCENTES E DE GESTÃO ESOCLAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

O PROFESSOR NA EDUCAÇÃO INFANTIL

ASPECTOS NUTRICIONAIS E CULTURAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

EDUCAÇÃO INFANTIL X FAMÍLIA

TENDÊNCIAS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ALMEIDA, A. R. S. **A emoção na sala de aula**. Papirus. Campinas: 1999.

ARAÚJO, L. T. G. **Afetividade na Educação Infantil**. 61 f. Monografia (Licenciatura em pedagogia). Faculdade de Educação da Universidade de Brasília. Brasília, BR, 2014.

ARIÉS, F. **História Social da Criança e da Família**. Rio de Janeiro: LTC , 1981.

BNCC. **Base Nacional Comum Curricular**. Disponível em:< <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/base>>

BOCK, A.M.B., FURTADO, O., TRASSITEIXEIRA, M.L. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. 13ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2002.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

BRASIL, MEC. **Base Nacional Comum Curricular**, 2018. Disponível em [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf).

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial curricular nacional para a educação infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998, v. 3.

BRASIL. Constituição (1988). **Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília, DF: Senado Federal: Centro Gráfico, 1988.

## PERIÓDICOS

BOTO, C. **O desencantamento da criança**: entre a Renascença e o Século das Luzes. In: FREITAS, M. C. de; KUHLMANN JUNIOR, M. (orgs). Os intelectuais na história da infância. São Paulo: Cortez, 2002. p. 11-60.

4839

Introdução à Ead

60

## APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

## OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

Analizar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA  
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD  
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM  
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

### UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS  
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS  
ANÁLISE DE TEXTOS  
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

### UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO  
O RACIOCÍNIO INDUTIVO  
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO  
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

### UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS  
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?  
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?  
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

## REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

4883

Psicologia da Aprendizagem

60

## APRESENTAÇÃO

Origem da psicologia moderna. Evolução histórica da psicologia da educação. Noções de psicopedagogia. Fatores que influenciam no desenvolvimento do psiquismo. Teorias do desenvolvimento e da aprendizagem.

## OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa capacitar o profissional da área de educação no que diz respeito à compreensão do processo de desenvolvimento da aprendizagem à luz da psiquê humana, aplicando as teorias e fundamentos da psicologia no desenvolvimento do ser humano.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Entender como os princípios psicológicos relacionam-se com a educação e com o processo de aprendizagem bem.**
- **Identificar as teorias do desenvolvimento e da aprendizagem.**

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

## **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA**

ORIGEM E INFLUÊNCIAS FILOSÓFICAS DA PSICOLOGIA

PSICOLOGIA CIENTÍFICA: MÉTODOS DESCRIPTIVO, CORRELACIONAL E EXPERIMENTAL

PSICOLOGIA CIENTÍFICA: ESTRUTURALISMO, FUNCIONALISMO E ASSOCIAÇÃOISMO

OBJETO DE ESTUDO DA PSICOLOGIA

## **UNIDADE II – PSICOPEDAGOGIA**

ORIGEM DA PSICOPEDAGOGIA

CONCEPÇÕES TEÓRICAS DA PSICOPEDAGOGIA

PSICOPEDAGOGIA NA PRÁTICA

ATUAÇÃO DO PSICOPEDAGOGO NO MERCADO

## **UNIDADE III – DESENVOLVIMENTO DO PSIQUISMO HUMANO**

O QUE É PSIQUISMO HUMANO

FATORES QUE IMPACTAM O DESENVOLVIMENTO DO PSIQUISMO

PROCESSOS E CONSTITUIÇÃO DO PSIQUISMO HUMANO

PENSAMENTO E LINGUAGEM DO DESENVOLVIMENTO HUMANO

## **UNIDADE IV – DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM**

TEORIAS DO DESENVOLVIMENTO

O HUMANISMO

PSICANÁLISE

APRENDIZAGEM NA ADOLESCÊNCIA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

FELDMAN, R. S. **Introdução à Psicologia**. Porto Alegre: AMGH, 2015.

FIGUEIREDO, L.C.M. **Matrizes do pensamento psicológico**. Rio de Janeiro: Vozes, 2014.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

MYERS, D.G.; DEWALL, C.N. **Psicologia**. 11 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019.

## **PERIÓDICOS**

ROTTA, N.T.; BRIDI FILHO, C.A.; BRIDI, F.R.S. (orgs) **Neurologia e aprendizagem: abordagem multidisciplinar**. Porto Alegre: Artmed, 2016

5235

Alfabetização e Letramento

60

## **APRESENTAÇÃO**

Estudo da alfabetização no Brasil, enfatizando: concepção de ensino e aprendizagem da Alfabetização, analfabetismo real e funcional, letramento; BNCC e a alfabetização; Função Social da escrita e da leitura; Processo de alfabetização escolar: fundamentos epistemológicos, facetas linguística, interativa e sociocultural; A psicogênese da língua escrita: as pesquisas sobre os processos cognitivos da escrita e da leitura, a articulação entre o sistema fonológico e o sistema gráfico da língua, os erros na alfabetização; consciência fonológica; estratégias de leitura e escrita em textos de diferentes gêneros textuais e de nível de complexidade crescente; conhecimento e o uso da língua oral, as

características de interações discursivas e as estratégias de fala e escuta em intercâmbios orais.

## OBJETIVO GERAL

Este conteúdo visa preparar o docente para atuar pedagogicamente no processo de aquisição da leitura e da escrita, por meio de métodos e abordagens inerentes à alfabetização e letramento.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar a definição da infância no curso do desenvolvimento;
- Descrever o conceito sobre a aquisição da linguagem escrita por meios filosóficos e teóricos;
- Interpretar os novos pontos de vista no processo de ensino-aprendizagem e na aquisição de leitura e de escrita;
- Prever as principais tendências referentes ao tecnicismo na alfabetização e letramento.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### I Unidade - ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: UMA ABORDAGEM GERAL

### II Unidade - AQUISIÇÃO DA LÍNGUA ESCRITA NA ALFABETIZAÇÃO

### III Unidade – O PROCESSO DE LETRAMENTO

### IV Unidade - LUDICIDADE E TECNOLOGIAS NA ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

## REFERÊNCIA BÁSICA

FERREIRO, Emilia. Reflexões Sobre Alfabetização. 25<sup>a</sup> Ed. São Paulo: Cortez, 2010.

MORAIS, Artur Gomes. Sistema de escrita alfabética. São Paulo. Editora Melhoramentos, 2012 (Como eu ensino).

SOARES, Magda. Alfabetização: a questão dos métodos. I Edição. São Paulo: Contexto, 2018. 384p.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FERREIRO, Emilia. Alfabetização em processo. São Paulo: Cortez, 1996.

FERREIRO, Emilia; TEBEROSKY, Ana. Psicogênese da Língua Escrita. São Paulo: Artmed, 1999.

TEBEROSKY, Ana; TOLCHINSKY, Liliana. Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática. São Paulo: Ática, 2000.

## PERIÓDICOS

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. São Paulo. Moderna. 2003. SOARES, Magda. Alfabetização e Letramento. 5<sup>a</sup> Ed. São Paulo: Contexto, 2008.

Teorias de Linguística Aplicada que subsidiam o processo de ensino e aprendizagem de língua portuguesa, na formação dos profissionais de Letras.

## **OBJETIVO GERAL**

Esta disciplina visa levar ao aluno o conhecimento transversal das áreas de linguística e língua portuguesa, visando o desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- **Discutir teoricamente as teorias da**
- **Icentivar o desenvolvimento linguístico**
- **Compreender a gramática e produção textual**

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – O ENSINO DA LÍNGUA MATERNA E A LEITURA**

DEFINIÇÃO DE LINGUÍSTICA APLICADA

O ENSINO DA LÍNGUA MATERNA

ANALISANDO AS CONCEPÇÕES DE LEITURA

PRÁTICAS DE ENSINO E DE AVALIAÇÃO DA LEITURA

### **UNIDADE II – ESCRITA E PRODUÇÃO DE TEXTO**

ESTUDANDO AS CONCEPÇÕES DE ESCRITA

TÉCNICAS REDAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO

PRÁTICAS DE ENSINO DA ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA

AVALIANDO PRODUÇÕES TEXTUAIS

### **UNIDADE III – LETRAMENTO: TEORIA E PRÁTICA**

CONCEITUANDO LETRAMENTO

COMPREENDENDO O LETRAMENTO COMO PRÁTICA SOCIAL

IDENTIFICANDO PRÁTICAS DE ENSINO EMBASADAS NO LETRAMENTO

DIFERENCIANDO LETRAMENTO E LETRAMENTO LITERÁRIO

### **UNIDADE IV – GRAMÁTICA E LINGUÍSTICA**

CONCEITUANDO GRAMÁTICA

ENTENDENDO O PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM

PLANEJANDO PRÁTICAS DE ENSINO E AVALIAÇÃO DE GRAMÁTICA

LINGUÍSTICA APLICADA E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BRANDÃO, S. V. **Dez passos para a redação nota dez.** 4 ed. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2010.

CAVALCANTI, M. MAGALHÃES, M. **Ler e compreender os sentidos do texto.** São Paulo: Contexto, 2012.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CHARAUDEAU, P.; MAINGUENEAU, D. **Dicionário de análise do discurso.** 2 ed. São Paulo: Contexto, 2006.

CRUZ, Ederson da. **Linguística Aplicada ao Ensino de Português.** Editora TeleSapiens, 2020.

## PERIÓDICOS

KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. **Ler e Escrever:** Estratégias de produção textual. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2012.

4867	<b>Transtornos e Distúrbios da Aprendizagem</b>	60
------	---	----

## APRESENTAÇÃO

Distúrbios cognitivos e comportamentais produzidos por alterações psicológicas. Abordagem Psicopedagógica referente aos distúrbios de aprendizagem. Aspectos neuropsicológicos relacionados às dificuldades e às alterações produzidas por doenças neurológicas que podem afetar os processos cognitivos. Caracterização dos distúrbios de aprendizagem.

## OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa prover o aprendente dos conhecimentos e práticas pedagógicas relacionadas às dificuldades que as pessoas têm acerca de seu processo cognitivo.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Conhecer os transtornos de aprendizagem mais comuns na escola.
- Identificar as principais características dos transtornos de aprendizagem mais comuns na escola.
- Saber o que observar no comportamento de aprendizagem do aluno com indicativo de transtorno de aprendizagem.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – DISTÚRBIOS E TRANSTORNOS COGNITIVOS E A INCLUSÃO

DISTÚRBIOS DA APRENDIZAGEM

TRANSTORNO, DISTÚRBIO E DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM

CARACTERÍSTICAS DOS DISTÚRBIOS DE APRENDIZAGEM

PROCESSO DE INCLUSÃO E OS DISTÚRBIOS DE APRENDIZAGEM

### UNIDADE II – PRINCIPAIS TRANSTORNOS E DISTÚRBIOS DA APRENDIZAGEM

TRANSTORNOS E DISTÚRBIOS RELACIONADOS À APRENDIZAGEM

TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA)

TDA/H E TOD

TRANSTORNOS ESPECÍFICOS DA APRENDIZAGEM

### **UNIDADE III – APECTOS NEUROPSICOLÓGICOS E A PSICOPEDAGOGIA**

FUNDAMENTOS DA NEUROPSICOLOGIA

ASPECTOS NEUROPSICOLÓGICOS E APRENDIZAGEM

ASPECTOS NEUROPSICOLÓGICOS E AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM

EVIDÊNCIAS NEUROLÓGICAS NA INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA

### **UNIDADE IV – DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM E A PSICOPEDAGOGIA**

CONCEITOS E LIMITES DA ABORDAGEM PSICOPEDAGÓGICA

PRINCIPAIS TEORIAS PARA A ABORDAGEM PSICOPEDAGÓGICA

EPISTEMOLOGIA CONVERGENTE DE JORGE VISCA

ABORDAGEM CENTRADA NA PESSOA E A PSICOPEDAGOGIA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

BOSSA, N. A. **A psicopedagogia no Brasil**: contribuições a partir da prática. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

BRUNNER, R.; ZELTNER, W. **Dicionário de psicopedagogia e psicologia educacional**. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

CABRAL, A.; NICK, E. **Dicionário técnico de psicologia**. 14. ed. rev. e ampl. São Paulo: Cultrix, 2006.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

CHAMAT, L. S. J. **Técnicas de diagnóstico psicopedagógico**: o diagnóstico clínico na abordagem interacionista. São Paulo: Vetor, 2004.

## **PERIÓDICOS**

DOMINGUES, K; ROSEK, M. (orgs). **As Dificuldades de Aprendizagem e o Processo de Escolarização**. Porto Alegre: EIPUCRS, 2017.

4879

Oficina de Textos em Português

60

## **APRESENTAÇÃO**

Natureza e Funções da Comunicação. Etapas da Produção do Texto Escrito. Conceitos de Gênero e Tipos de Texto. Textos Formais e Semiformais. O Gênero Acadêmico. Produção de Resumos e Resenhas. Produção de Textos Expositivos e Argumentativos.

## **OBJETIVO GERAL**

A finalidade deste conteúdo é proporcionar a você um entendimento sobre as técnicas de produção textual em língua portuguesa, nos vários cenários e contextos do mundo acadêmico e corporativo.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Compreender as técnicas de produção textual
- Auxiliar na confecção de variados tipos de textos
- Desenvolver as técnicas de produção de um texto

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO ESCRITA**

FUNÇÕES DA LINGUAGEM  
PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO  
LINGUAGEM COMO PRÁTICA SOCIAL  
PROCESSOS DE APRENDIZAGEM DE LEITURA E ESCRITA

### **UNIDADE II – QUALIDADE TEXTUAL**

GÊNEROS TEXTUAIS  
TIPOS TEXTUAIS  
FORMALIDADE DE UM TEXTO  
PROCEDIMENTOS DE COESÃO E COERÊNCIA

### **UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO ESCRITA**

FUNÇÕES DA LINGUAGEM  
PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO  
LINGUAGEM COMO PRÁTICA SOCIAL  
PROCESSOS DE APRENDIZAGEM DE LEITURA E ESCRITA

### **UNIDADE II – QUALIDADE TEXTUAL**

GÊNEROS TEXTUAIS  
TIPOS TEXTUAIS  
FORMALIDADE DE UM TEXTO  
PROCEDIMENTOS DE COESÃO E COERÊNCIA

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ECO, U. **Como se faz uma tese.** Tradução de Gilson Cesar Cardoso de Souza. 23. ed. São Paulo: Perspectiva, 2010.  
MEDEIROS, J. B. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas.** 9. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

MORAIS, A. G. **Sistema de escrita alfabética.** São Paulo: Melhoramentos, 2012.  
REIZ, P. **Redação científica moderna.** São Paulo: Hyria, 2013.

## **PERIÓDICOS**

## APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

## OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

### UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

### UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

### UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

## REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

## **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR**

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

## **PERIÓDICOS**

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

4872

**Trabalho de Conclusão de Curso**

80

## **APRESENTAÇÃO**

Elaboração do Trabalho de conclusão de curso pautado nas Normas aprovadas pelo Colegiado do Curso, utilizando conhecimentos teóricos, metodológicos e éticos sob orientação docente. Compreensão dos procedimentos científicos a partir de um estudo de um problema de saúde; desenvolvimento de habilidades relativas às diferentes etapas do processo de pesquisa; aplicação de um protocolo de pesquisa; elaboração e apresentação do relatório de pesquisa.

## **OBJETIVO GERAL**

Construir conhecimentos críticos reflexivos no desenvolvimento de atitudes e habilidades na elaboração do trabalho de conclusão de curso.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Revisar construindo as etapas que formam o TCC: artigo científico.
- Capacitar para o desenvolvimento do raciocínio lógico a realização da pesquisa a partir do projeto de pesquisa elaborado.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

A Pesquisa Científica;

Estrutura geral das diversas formas de apresentação da pesquisa;

Estrutura do artigo segundo as normas específicas;

A normalização das Referências e citações.

## **REFERÊNCIA BÁSICA**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação – resumo, resenha e recensão - apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:  
<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

## PERIÓDICOS

VOLPATO, Gilson Luiz. Como escrever um artigo científico. **Anais da Academia Pernambucana de Ciência Agronômica**, Recife, v. 4, p.97-115, 2007. Disponível em:  
<http://www.journals.ufrpe.br/index.php/apca/article/view/93>. Acesso em 04 jul. 2018.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

## SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Oferecer aos professores do Ensino Fundamental capacitação, em nível de especialização, na área de Alfabetização e Letramento, na modalidade EAD, de forma a torná-los promotores de mudanças no cenário atual das escolas onde atuam como mediadores do saber, fazendo uso das diversas ferramentas didático-pedagógicas em especial os ambientes virtuais de aprendizagens em rede, e o trabalho colaborativo na Web, buscando assim, maior qualidade na educação de seus alunos e melhor a formação para o exercício da cidadania;