METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA
INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

Parte-se inicialmente da declaração de Almeida Filho (1993, p.87) de que, para que se produzam impactos perceptíveis, mudanças profundas e inovadoras na aprendizagem de uma língua estrangeira, não basta que haja alterações estéticas, mas sim que existam "novas compreensões vivenciadas da abordagem de ensinar dos professores". Nesse sentido, ele ressalta a necessidade de haver evolução no processo de ensino, consoante a esta realidade, as mudanças por que passa o mundo "extraescolar" são igualmente profundas e, portanto, exigem que o ensino da língua estrangeira seja adequado para o atual contexto e panorama social e político. Sendo assim, a prática do ensino de uma língua estrangeira exige compromisso pessoal, profissional e político por parte do educador. Logo, esta prova ser o momento apropriado para que ele – o educador – promova reflexões sobre a importância da sua atuação enquanto profissional da educação e professor de línguas.

OBJETIVO

Oferecer aos profissionais de educação capacitação, em nível de especialização, na área de Ensino de Língua Espanhola, na modalidade EAD, de forma a torná-los profissionais críticos e competentes capazes de assumirem sua função social e seu papel no mercado de trabalho e aptos a fazerem análise de elementos linguísticos e literários da língua espanhola, assim como reconhecer suas variações nas manifestações culturais e literárias próprias da língua.

METODOLOGIA

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade semipresencial, onde as aulas ocorrem parte em sala de aula, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

Código	Disciplina	Carga Horária
4898	Fonética e Fonologia do Espanhol	60

APRESENTAÇÃO

Fonética e Fonologia: diferenças. Aperfeiçoamento da compreensão e da expressão oral. Noções de fonética e fonologia da Língua Espanhola. Classificação dos fonemas da língua. Estudo do sistema fonológico da Língua Espanhola. A relação entre os estudos da fonética e da fonologia e o ensino da língua.

OBJETIVO GERAL

Apresentar estudos sobre Fonética e Fonologia do Espanhol e refletir sobre suas relações com ensino e aprendizagem.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Reconhecer, escrever, descrever e transcrever os sons da língua espanhola.
- Reconhecer o uso do alfabeto fonético e a sua função.
- Estudar sobre a estrutura dos encontros consonantais e relacioná-lo com a Fonética e a Fonologia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I
CONSIDERAÇÕES SOBRE FONÉTICA E FONOLOGIA
PONTOS DE ARTICULAÇÃO
O APARELHO FONADOR E OS TIPOS DE SOM DO ESPANHOL
OS TIPOS DE SONS DO ESPANHOL

UNIDADE II
O ALFABETO LATINO E O ALFABETO GREGO
O ALFABETO GRÁFICO E FONÉTICO DA LÍNGUA ESPANHOLA
O ALFABETO FONÉTICO E SUAS ESPECIFICIDADES
TRANSCRIÇÃO FONÉTICA E CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS

UNIDADE III
ENCONTROS VOCÁLICOS E DÍGRAFOS
ENCONTROS CONSONANTAIS
PONTOS E MODO DE ARTICULAÇÃO
VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE IV
A LÍNGUA ESPANHOLA AO REDOR DO MUNDO
A ORALIDADE DO ESPANHOL
O CASTELHANO DA AMÉRICA LATINA: DE 1492 ATÉ OS DIAS DE HOJE
A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA E A FONÉTICA E A FONOLOGIA APLICADA AO ENSINO

REFERÊNCIA BÁSICA

MARTÍNEZ, J.A. **Escribir sin faltas:** Manual básico de ortografía. Oviedo: EdiUno, 2004.

O ARQUIVO. **Alfabeto fonético**. Disponível em: http://bit.ly/2SS90sE. Acesso em: 31 jan. 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

PACHECO, M. do C. **"O que é morfema?".** Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-morfema.htm> Acesso em 17 fev. 2020.

PERIÓDICOS

PIXABAY. **Mapa Colômbia.** Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/col%C3%B4mbia-mapa-geografia-36572/>. Acesso 06 mar. 2020.

4839	**Introdução à Ead**	**60**

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL
PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM
O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD
INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

4899	**Morfologia da Língua Espanhola**	**60**

APRESENTAÇÃO

Noções de morfologia. Estrutura das palavras. Morfemas. Processo de formação de palavras.

OBJETIVO GERAL

Descrever e análise dos componentes morfossintáticos da língua espanhola. O sintagma. Estruturas oracionais. Classe de palavras. Enfatizar os aspectos contrastivos entre espanhol e português.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Compreer a morfologia como disciplina, sua origem e seus principais campos de estudo**
- **Estudar o substantivo, sua classificação e suas particularidades**
- **Analisar, descrever e explicar a estrutura interna das palavras**

- **Analisar, descrever e explicar o significado, a forma e a função das classes de palavras.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I
CONSIDERAÇÕES SOBRE A MORFOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA
A LÍNGUA ESPANHOLA E SEUS ELEMENTOS
O ARTIGO
O SUBSTANTIVO

UNIDADE II
CONSIDERAÇÕES GERAIS DO ADJETIVO NA LÍNGUA ESPANHOLA
O ADJETIVO, SUA CLASSIFICAÇÃO E USOS
O NUMERAL E SEUS ASPECTOS GERAIS
O NUMERAL E OS USOS

UNIDADE III
CONSIDERAÇÕES GERAIS DO PRONOME NA LÍNGUA ESPANHOLA
OS PRONOMES PESSOAIS E PARTICULARIDADES
OS PRONOMES PESSOAIS ÁTONOS E TÔNICOS, OS ENFÁTICOS E SUAS PARTICULARIDADES
O PRONOME RELATIVO E SUAS PARTICULARIDADES

UNIDADE IV
PRONOMES DEMONSTRATIVOS, POSSESSIVOS E INDEFINIDOS DA LÍNGUA ESPANHOLA
OS CONECTORES: PREPOSIÇÕES E CONJUNÇÕES
OS VERBOS E SUAS PARTICULARIDADES
OS VERBOS E OS ADVÉRBIOS

REFERÊNCIA BÁSICA

LUFT, C. P. **Gramática resumida:** Explicação da Nomenclatura Gramatical Brasileira: 11. ed. – São Paulo: Globo, 2001.

MATTOSO C, Jr. **Estrutura da língua portuguesa.** Petrópolis: Vozes, 1972.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

MILANI, E. M. **Gramática de Espanhol para brasileiros**: 4ª ed. – São Paulo: Saraiva, 2011.

PERIÓDICOS

NEGRONI, M. M. G. **Para Escribir bien en Español:** Claves para una corrección de estilo: 1ª ed. Especial – Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2016.

4900	**Gramática Histórica da Língua Espanhola**	**60**

APRESENTAÇÃO

Disciplina visa desenvolver habilidades de observação, análise e crítica a partir de leituras comparativas dos textos gramaticais, tendo em vista o conhecimento das bases em que a gramática espanhola se organiza.

OBJETIVO GERAL

Promover aprendizagem e desenvolver a compreensão da Língua Espanhola moderna.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Estudar sobre o contexto histórico da expansão da família de línguas indo-europeu
- Compreender sobre a origem da língua espanhola e suas contribuições para os dias atuais.
- Conhecer as características do espanhol e as linguagens anteriores a esta.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I
QUE É O INDO-EUROPEU? HISTÓRIA E EXPANSÃO
DO PROTOINDO-EUROPEU AO ESPANHOL
A ORIGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA
ESPANHOL: CARACTERÍSTICAS E LÍNGUAS ANTERIORES

UNIDADE II
HISTÓRIA E GRAMÁTICA DO ROMANCE
DO LATIM AO CASTELHANO
INTRODUÇÃO À GRAMÁTICA HISTÓRICA DA LÍNGUA ESPANHOLA
CARACTERÍSTICAS DA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE III
ESTUDANDO AS ETAPAS E CARACTERÍSTICAS DO LATIM NA HISTÓRIA DO ESPANHOL
COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DO LATIM PARA O ENTENDIMENTO DO ESPANHOL
REVISITANDO AS DISTINTAS PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS DAS GRAMÁTICAS ESPANHOLAS
ANALISANDO COMO OS MOVIMENTOS ARTÍSTICOS E LITERÁRIOS FIZERAM PARTE DA HISTÓRIA DA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE IV
DEFININDO A GRAMÁTICA TRADICIONAL
REVISANDO AS DIVERSAS DISCIPLINAS DE ESTUDO DA GRAMÁTICA
IDENTIFICANDO A NOMENCLATURA DA LÍNGUA ESPANHOLA
ANALISANDO AS CATEGORIAS GRAMATICAIS DA GRAMÁTICA TRADICIONAL

REFERÊNCIA BÁSICA

BUSTOS T, J. J. **Historia de la lengua española**. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2009.

CAMPOS V., H. **El latín vulgar**: origen del latín clásico. Costa Rica: Universidad de Costa Rica, 2010.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GALVES G., A. **Función y símbolos de los kurganes del Asia Central**: el caso escita (VII-III a.C.) y hsiung-nu (V-I a.C.). Santiago: Universidad de Chile, 2013.

PERIÓDICOS

GONÇALVES R., T.; BASSO, R. **História da língua**. Florianapolis: UFSC, 2010.

4902	Linguística Aplicada ao Ensino de Espanhol	60

APRESENTAÇÃO

Introdução às teorias da Linguística Aplicada ao ensino da Língua Espanhola como língua estrangeira e reflexões críticas sobre as estratégias metodológicas desenvolvidas neste campo.

OBJETIVO GERAL

A disciplina Linguística Aplicada ao Ensino de Espanhol tem como objetivo aprimorar os conhecimentos linguísticos, socioculturais e interculturais para comunicar com êxito em espanhol, utilizando as quatro destrezas: expressões oral/ escrita; compreensões oral/ escrita.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Identificar e compreender as diferentes áreas de atuação da Linguística Aplicada.**
- **Desenvolver reflexões de teorias e práticas**
- **Identificar os problemas linguísticos na aquisição de uma segunda língua.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I
DA APLICAÇÃO DE LINGUÍSTICA À LINGUÍSTICA APLICADA
A PRÁTICA INFORMA A TEORIA
PRODUÇÃO E APROPRIAÇÃO DO SABER LINGUÍSTICO
RECONFIGURAÇÕES NA LA CONTEMPORÂNEA

UNIDADE II
PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA (ASL)
CRENÇAS E COMPETÊNCIAS
HABILIDADE EM USAR A LÍNGUA
ACESSO À GU POR APRENDIZES DE L2

UNIDADE III
FATORES QUE INFLUENCIAM A ASL
INTERAÇÃO COMO ELEMENTO FACILITADOR
EFEITOS DA LEITURA
PRÁTICAS FORMATIVAS DESENVOLVIDAS SOB O ESCOPO DA LA

UNIDADE IV
TENDÊNCIAS DE PESQUISAS EM LA
ESFERA INDISCIPLINAR DA LA CONTEMPORÂNEA
ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM
SALA DE AULA AMPLIADA

REFERÊNCIA BÁSICA

CELANI, M. A. A. **Transdisciplinaridade na Linguística Aplicada no Brasil**. In: CAVALCANTI, M.C; SIGNORINI, I. Linguística Aplicada e Transdisciplinaridade. Volume 18 Número 41 Janeiro, 2017

FABRÍCIO, B. F. **Linguística Aplicada como espaço de "desaprendizagem**": Redescrições em curso. 119 Revista Humanidades e Inovação v.5, n. 3 - 2018 In: MOITA LOPES, L. P. (org.). Por uma linguística aplicada indisciplinar. São Paulo: Parábola Editora, 2006. p. 45 a 65.

FABRÍCIO, B. F. **O processo de negociação de novas identidades profissionais**. In: SZUNDY, P. T. C. et al. (Org.) Linguística aplicada e sociedade: ensino e aprendizagem de línguas no contexto brasileiro. Campinas: Pontes, 2011. p. 137-157.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FOUCAULT, M. Estratégia, poder-saber. v. 2 Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006. (Coleção Ditos e Escritos – v. IV).

VYGOTSKY, L. S.; LURIA, A. R. & LEONTIEV, A. N. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. Trad. de: Maria da Pena Villalobos. 11ª edição, São Paulo: Ícone, 2010.

PERIÓDICOS

YOKOTA, R. **A marcação de caso acusativo na interlíngua de brasileiros que estudam o espanhol**. Dissertação (Mestrado em Lingüística). Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo, 2003- p.3-4.

4901	**Semântica do Espanhol**	**60**

APRESENTAÇÃO

Introduzir o aluno na complexidade do fenômeno da significação, desde a conceituação e a discussão sobre a base tradicional semântica até as discussões que analisam o vínculo com as questões pragmáticas da língua.

OBJETIVO GERAL

Contribuir para a melhoria do processo de ensino-aprendizagem do espanhol, fornecendo aos docentes e futuros docentes a oportunidade de ampliar seus conhecimentos e organizar sua prática pedagógica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Capacitar o candidato no que se refere aos conceitos e às teorias da lingüística aplicada e do ensino de língua espanhola.**

- **Oferecer a clientela subsídios para refletir sobre o ensino de espanhol como língua estrangeira.**

- **Proporcionar ao candidato a oportunidade de aprofundar os conhecimentos sobre a língua espanhola.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I
SEMÂNTICA DO ESPANHOL
CONTEXTUALIZAÇÃO NA ATRIBUIÇÃO DE SENTIDOS
PROBLEMAS RELACIONADOS A ELEMENTOS COESIVOS
ATIVIDADES SEMÂNTICO-PRAGMÁTICAS

UNIDADE II
ORIGEM DA SIGNIFICAÇÃO PELA ÓTICA DA SEMÂNTICA FORMAL
SENTENÇA E CONTEXTO COMO SUPORTES PARA A SEMÂNTICA LEXICAL
SIGNIFICADO SOB A PERSPECTIVA DA SEMÂNTICA COGNITIVA
SEMÂNTICA ARGUMENTATIVA E A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES EM ELE

UNIDADE III
RELAÇÕES SEMÂNTICAS DE POLISSEMIA E HOMONÍMIA
SENTIDOS PARA A ARGUMENTAÇÃO
DIMENSÃO METALINGUÍSTICA DO SUBJUNTIVO
REFERENCIAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DOS SENTIDOS DO TEXTO

UNIDADE IV
OPERADORES ARGUMENTATIVOS
INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA
IMPLÍCITOS
IMPLICATURA

REFERÊNCIA BÁSICA

BRASIL. **Diretrizes Curriculares da Rede Pública de Educação Básica**: Língua Estrangeira Moderna. SEED,2008.

CAVALCANTE, M. F. & MÔNICA MAGALHÃES. **Os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LEON, M. T. **Juego Limpio**. Visor Libros. Madrid:2000.

MOLLICA, M. C.; BRAGA, M. L. (orgs.). **Introdução a Sociolinguística**: o tratamento da variação. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2015.

PERIÓDICOS

VIGOTSKY, L.S. **A construção do pensamento e da linguagem**. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

4903	**Oficina de Tradução, Versão e Interpretação em Espanhol**	**60**

APRESENTAÇÃO

Discussão sobre a aquisição da competência tradutória e sobre a prática, o pensamento e a história da tradução. Programas/softwares de tradução auxiliada por computador. Memórias de tradução. Elaboração de minicorpora. Programas/softwares de tradução automática. A tradução como um processo de crítica e criação.

OBJETIVO GERAL

A disciplina tem como objetivo utilizar a língua espanhola, visando a tradução e interpretação de textos e ainda, identificar e compreender expressões e vocabulário específico da Língua Espanhola.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Apontar a linguagem e a tradução como elementos essenciais no processo comunicativo.**
- **Identificar e compreender expressões e vocabulário específico da Língua Espanhola.**
- **Identificar os principais elementos de uma tradução.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I
INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO
TECNOLOGIAS E FORMAÇÃO DE TRADUTORES
A LÍNGUA ESPANHOLA
A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

UNIDADE II
O PAPEL DO TRADUTOR
ESTUDOS, ANÁLISES E TRADUÇÃO DE DIFERENTES TIPOS CIENTÍFICOS: ELEMENTOS DO TEXTO CIENTÍFICO
VERIFICAÇÃO DAS DIFERENÇAS (SINTÁTICAS) ENTRE O TEXTO CIENTÍFICO DE CULTURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA E O TEXTO CIENTÍFICO BRASILEIRO
A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

UNIDADE III

DA IDADE MÉDIA AO SÉCULO XXI: OS DESAFIOS DA TRADUÇÃO
O DICIONÁRIO COMO ALIADO DO TRADUTOR
DICIONÁRIO PARA TRADUTORES: COMO USÁ-LO
INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA VERSUS INTERPRETAÇÃO CONSECUTIVA

UNIDADE IV
O TEXTO COMO ELEMENTO DE ESTUDO DO TRADUTOR
A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE I)
A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE II)
A TRADUÇÃO E OS MEIOS AUDIOVISUAIS

REFERÊNCIA BÁSICA

BUJES, R. **Expressões idiomáticas ao traduzir do espanhol**. 2019, São Paulo. Disponível em: https://bujestraducoes.com.br/a-importancia-de-aprender-expressoes-idiomaticas-na-carreira-do-tradutor/

BUJES, R. **A língua espanhola no Mundo**. Bujes Traduções, 2019. Disponível em:<https://bujestraducoes.com.br/a-lingua-espanhola-no-mundo/>

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CASELI, H. M. **Tradução Automática: estratégias e limitações.** Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/321982854_Traducao_Automatica_estrategias_e_limitacoes.

PERIÓDICOS

ESCH, K. V. **La comprensión lectora del español como lengua extrajera**: necesidades comunicativas, objetivos y métodos de enseñanza-aprendizaje. Universidade de Nimega (Holanda) 2010

4847	**Pensamento Científico**	**60**

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA
A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO
A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS
A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA
DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO
A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO
RESUMO
FICHAMENTO
RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA
COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?
COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?
QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?
COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT
TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS
APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO
NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

20	**Trabalho de Conclusão de Curso**	**80**

APRESENTAÇÃO

Orientação específica para o desenvolvimento dos projetos de conclusão de curso. Elaboração e apresentação de trabalho de conclusão de curso.

OBJETIVO GERAL

Pesquisar e dissertar sobre um tema relacionado à sua formação no curso de pós-graduação.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Construir, mediante a orientação de um docente, o Trabalho de Conclusão de Curso tendo em vista a temática escolhida e o cumprimento das etapas necessárias.
- Apresentar e argumentar sobre o referido trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. DELIMITAÇÃO DA PROBLEMÁTICA, OBJETIVOS E LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO; CONSTRUÇÃO DA MATRIZ ANALÍTICA (PROJETO DE TCC); 2. DEFINIÇÃO E DESCRIÇÃO DA METODOLOGIA A SER EMPREGADA NO ESTUDO; 3. MONTAGEM DO PROJETO DE TCC; 4. APRESENTAÇÃO DO PROJETO; 5. COLETA E ANÁLISE DE DADOS; 6. REDAÇÃO DA DISCUSSÃO DOS RESULTADOS E CONSIDERAÇÕES FINAIS; 7. MONTAGEM FINAL DO TCC; 8. APRESENTAÇÃO DO TCC; 9. AVALIAÇÃO DO TCC; 10. CORREÇÃO E ENTREGA DA VERSÃO FINAL DO TCC.

REFERÊNCIA BÁSICA

DEMO, P. Pesquisa: princípio científico e educativo. 2.ed. São Paulo: Cortez/Autores Associados, 1991.

GIL, A.C. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2008.

MARCONI, Marina de A.; LAKATOS, Eva M. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: ATLAS, 1988.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

KÖCHE, José C. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e prática da pesquisa. Petrópolis: Vozes, 1997 SÁ, Elizabeth S. (Coord.). Manual de normalização de trabalhos técnicos, científicos e culturais. Petrópolis: Vozes, 1994.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed, 1999.

PERIÓDICOS

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Normas de apresentação tabular. 2003. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2008.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Profissionais de Letras ou áreas afins que desejem adquirir experiência no Ensino da Língua Espanhola.