

FISIOTERAPIA ESTÉTICA

INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

A Fisioterapia Estética é uma área em constante expansão, que alia conhecimentos científicos à prática terapêutica para promover saúde, bem-estar e beleza. Este curso foi desenvolvido para capacitar profissionais a atuarem com excelência, utilizando técnicas inovadoras e baseadas em evidências para atender às demandas de um mercado exigente e dinâmico. Durante o curso, você irá explorar temas como anatomia aplicada, recursos tecnológicos avançados, estratégias de tratamento para disfunções estéticas e abordagem personalizada ao paciente. Além disso, serão abordados os aspectos éticos e legais da atuação na área, garantindo segurança e qualidade nos atendimentos. Prepare-se para uma jornada de aprendizado que combina ciência, tecnologia e o cuidado integral com o paciente, permitindo que você se destaque como um profissional qualificado no segmento de estética. Seja bem-vindo ao mundo da Fisioterapia Estética!

OBJETIVO

Capacitar os participantes para atuar de forma ética e eficiente na área de fisioterapia estética, atendendo às demandas do mercado com competência.

METODOLOGIA

Concebe o curso de Especialização em Fisioterapia Estética, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais que atuam ou pretendem atuar na área de setores públicos, privado e social.

Código	Disciplina	Carga Horária
5363	Fundamentos Da Cosmetologia	60

APRESENTAÇÃO

História e evolução da cosmetologia. Definições e conceitos. Mercado e segmentos cosméticos. Legislação em cosméticos. Aspectos bioéticos dos cosméticos. Riscos inerentes aos cosméticos. Segurança e eficácia de produtos cosméticos. Funções cosméticas. Fisiologia da pele. Formulações cosméticas. Tipos ou formas cosméticas. Cosméticos para cada tipo de pele. Recomendações cosméticas.

OBJETIVO GERAL

A disciplina em tela busca apresentar, de forma geral, os aspectos teórico-práticos inerentes à cosmetologia, desde a história e evolução dessa área, até o desenvolvimento de produtos cosméticos específicos e a legislação vigente relacionada aos cosméticos.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar a origem dos cosméticos e sua evolução.
- Definir os conceitos básicos relacionados à cosmetologia.
- Discernir sobre as especificidades do mercado em cosméticos, identificando suas oportunidades profissionais e empresariais.
- Entender as diretrizes legislativas e regulatórias vigentes sobre cosméticos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – COSMETOLOGIA E LEGISLAÇÃO

HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DA COSMETOLOGIA

DEFINIÇÕES E CONCEITOS

MERCADO E SEGMENTOS COSMÉTICOS

LEGISLAÇÃO EM COSMÉTICOS

UNIDADE II – BIOÉTICA E BIOSSEGURANÇA APLICADA À COSMETOLOGIA

ASPECTOS BIOÉTICOS DOS COSMÉTICOS

RISCOS INERENTES AOS COSMÉTICOS

SEGURANÇA E EFICÁCIA DE PRODUTOS COSMÉTICOS

FUNÇÕES COSMÉTICAS

UNIDADE III – FISIOLOGIA DA PELE E FORMULAÇÕES COSMÉTICAS

FUNÇÕES FISIOLÓGICAS DA PELE

ESTRUTURAS FISIOLÓGICAS DA PELE E OS ANEXOS CUTÂNEOS

FORMULAÇÕES COSMÉTICAS

APECTOS DÚBIOS DAS FORMULAÇÕES COSMÉTICAS

UNIDADE IV – FORMAS COSMÉTICAS E RECOMENDAÇÕES

TIPOS OU FORMAS COSMÉTICAS

COSMÉTICOS PARA PELES SECAS E PELES OLEOSAS

COSMÉTICOS PARA PELE NORMAL, MISTA E SENSÍVEL

RECOMENDAÇÕES COSMÉTICAS

REFERÊNCIA BÁSICA

BORGES, F. S.; SCORZA, F. A. **Terapêutica em estética: conceitos e técnicas**. São Paulo: Phorte, 2016.

RIBEIRO, C. J. **Cosmetologia Aplicada a Dermoestética**. 2. ed. São Paulo: Pharmabooks, 2010.

SOUZA, V. M. **Ativos dermatológicos**. São Paulo: Pharmabooks, 2005. v. 2.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

RIBEIRO, C. J. **Cosmetologia Aplicada a Dermoestética**. 2. ed. São Paulo: Pharmabooks, 2010.

SOUZA, V. M. **Ativos dermatológicos**. São Paulo: Pharmabooks, 2005. v. 2.

PERIÓDICOS

BARATA, E. A. F. **A Cosmetologia: princípios básicos**. 2. ed. São Paulo: Tecnopress, 2003.

APRESENTAÇÃO

Relatar noções básicas para o profissional da área da estética e beleza. Conhecer a história e conceito da estética, saúde e beleza. Noções básicas de cosmetologia. E noções sobre padrões de beleza e suas consequências.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver uma visão crítica sobre a história da saúde e beleza sendo capaz de discernir sobre a fisiologia e os formatos de pele, além de identificar os vários tipos de cosméticos e os transtornos da beleza.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre os princípios da estética e da beleza sob o ponto de vista científico e tecnológico, definindo seus principais conceitos.
- Desenvolver uma visão crítica sobre a história da estética e beleza.
- Analisar a anatomia e a fisiologia da pele, identificando suas características e os problemas que afetam a pele sob o ponto de vista da estética e beleza humana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – PRINCÍPIOS E ESTUDO DA ESTÉTICA HUMANA

PRINCIPIOS E CONCEITOS DA ESTÉTICA E BELEZA
FUNDAMENTOS E HISTÓRIA DA ESTÉTICA E BELEZA
EVOLUÇÃO E ATUALIDADES DA ESTÉTICA E BELEZA
O MERCADO DA ESTÉTICA E BELEZA

UNIDADE II – ANATOMIA, PATOLOGIAS E TIPOS DE PELE

CAMADAS DA PELE E CLASSIFICAÇÃO
PROBLEMAS QUE AFETAM A BELEZA E A SAÚDE
TIPOS DE PELE E SUAS CLASSIFICAÇÕES
PATOLOGIAS RELACIONADAS À PELE

UNIDADE III – COSMETOLOGIA E AÇÕES DA RADIAÇÃO SOLAR SOBRE PELE E CABELO

O QUE É COSMETOLOGIA
PRODUTOS CAPILARES E EPIDÉRMICOS
RADIAÇÃO SOLAR SOBRE PELE E CABELO
PROTETORES SOLARES
UNIDADE IV – PADRÕES DE BELEZA E ATUALIDADE
TENDENCIAS E PADRÕES DE BELEZA
CIRURGIAS PLÁSTICAS
TRANSTORNOS ALIMENTARES: BULIMIA E ANOREXIA
TIPOS DE ENVELHECIMENTO DA PELE E CABELO

REFERÊNCIA BÁSICA

SHMIDTT, A.; OLIVEIRA, C.; GALLAS, J. C. **O Mercado da Beleza e suas consequências.**
2008. Disponível em: <http://siaibib01.univali.br/pdf/Alexandra%20Shmidtt%20e%20Claudete%20Oliveira.pdf>. Acesso em: 04 nov. 2020.

A CAMADA da pele - ...ões. Disponível em: <https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/estetica/as-camadas-da-pele-e-suas-funcoes/62472>. Acesso em: 04 nov. 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

HAMMOUD, M. Os transtornos alimentares e a procura por uma estética perfeita. Disponível em: <https://br.mundopsicologos.com/artigos/os-transtornos-alimentares-e-a-procura-por-uma-estetica-perfeita>. Acesso em: 04 nov. 2020.

SILVA, J. A. C.; PEREIRA, P. C. Avaliação e tratamento estético da acne vulgar. 2018. Disponível em: http://revista.fepi.br/revista/index.php/revista/article/viewFile/581/pdf_33. Acesso em: 04 nov. 2020.

CORTEZ, D. A. G.; MACHADO, E. S.; VERMELHO, S. C. S. D.; TEIXEIRA, J. J. V.; CORTEZ, L. E. R. O conhecimento e a utilização de filtro solar por profissionais da beleza. 2016. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232016000702267&lng=pt&tlng=pt. Acesso em: 04 nov. 2020.

SUENAGA, C.; LISBOA, D. C.; SILVA, M. S.; PAULA, V. B.. Conceito, beleza e contemporaneidade: fragmentos históricos no decorrer da evolução estética. fragmentos históricos no decorrer da evolução estética. 2012. Disponível em: <http://siaibib01.univali.br/pdf/Camila%20Suenaga,%20Daiane%20Lisboa.pdf>. Acesso em: 04 nov. 2020.

PERIÓDICOS

SDREGOTTI, A. L.; SOUZA, D.; PAULA, V. B. A importância da atuação do Tecnólogo em Estética na ação conjunta com o Cirurgião Plástico, diante das Intercorrências em Procedimentos de Pós-Operatório de Cirurgias Plásticas Estéticas. 2009. Disponível em: <http://siaibib01.univali.br/pdf/Amanda%20Lussoli%20Sdregotti%20e%20Danubia%20de%20Souza.pdf>. Acesso em: 04 nov. 2020.

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analizar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD
AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM
RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS
OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS
ANÁLISE DE TEXTOS
ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III – APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO
O RACIOCÍNIO INDUTIVO
O RACIOCÍNIO ABDUTIVO
A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV – FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS
COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO?
COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES?
COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. **Fundamentos da Educação**. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. **Sistemas e Multimídia**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

APRESENTAÇÃO

História e evolução da fisioterapia, os princípios e conceitos fundamentais, a ética e legislação relacionadas à prática fisioterapêutica, importância da utilização de evidências científicas. Tomada de decisões clínicas. Avaliação e diagnóstico fisioterapêutico, anamnese, exame físico, testes e medidas, formulação de objetivos terapêuticos. Modalidades terapêutica, exercícios terapêuticos, terapia manual, eletroterapia, termoterapia, crioterapia, reabilitação e condicionamento físico. técnicas de mobilização e manipulação, educação e orientação ao paciente. recursos e tecnologias em fisioterapia, equipamentos e aparelhos fisioterapêuticos, tecnologias assistivas e adaptativas, e as tendências e pesquisas atuais na área. Prática baseada em evidências.

OBJETIVO GERAL

Este conteúdo visa proporcionar a base de conhecimento para que os estudantes estejam aptos a utilizar os recursos terapêuticos da fisioterapia de forma ética, segura e embasada em evidências científicas, visando à promoção da saúde e ao bem-estar dos pacientes.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a história e a evolução da fisioterapia como profissão de saúde, reconhecendo suas bases teóricas e práticas ao longo do tempo, e a importância da fisioterapia no contexto da saúde e reabilitação.
- Identificar os princípios e conceitos fundamentais da fisioterapia, o movimento humano, a função musculoesquelética, os sistemas do corpo humano, a biomecânica e a fisiologia do exercício.
- Interpretar e discernir sobre a aplicação das normas éticas e legais que regem o exercício da fisioterapia, incluindo o código de ética profissional, a responsabilidade legal do fisioterapeuta e os direitos e deveres dos pacientes.
- Entender a importância da utilização de evidências científicas na prática fisioterapêutica, compreendendo os princípios da pesquisa em fisioterapia, a interpretação e aplicação de estudos clínicos e a valorização da prática baseada em evidências.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA FISIOTERAPIA

HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DA FISIOTERAPIA COMO PROFISSÃO DE SAÚDE

PRINCÍPIOS E CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA FISIOTERAPIA

NORMAS ÉTICAS E LEGAIS QUE REGEM O EXERCÍCIO DA FISIOTERAPIA

UTILIZAÇÃO DE EVIDÊNCIAS CIENTÍFICAS NA PRÁTICA FISIOTERAPÊUTICA

UNIDADE II - AVALIAÇÃO E DIAGNÓSTICO FISIOTERAPÊUTICO

ANAMNESE NA ASSISTÊNCIA EM FISIOTERAPIA

TESTES E MEDIDAS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO FISIOTERAPÊUTICA

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO DA FISIOTERAPIA

DIAGNÓSTICO FISIOTERAPÊUTICO

UNIDADE III - INTERVENÇÃO FISIOTERAPÉUTICA

MODALIDADES TERAPÉUTICAS UTILIZADAS NA FISIOTERAPIA

ESTRATÉGIAS DE REABILITAÇÃO E CONDICIONAMENTO FÍSICO

MOBILIZAÇÃO E MANIPULAÇÃO ARTICULAR NA PRÁTICA FISIOTERAPÉUTICA

TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO EM SAÚDE

UNIDADE IV - RECURSOS E TECNOLOGIAS EM FISIOTERAPIA

EQUIPAMENTOS E APARELHOS UTILIZADOS NA PRÁTICA FISIOTERAPÉUTICA

TECNOLOGIAS ASSISTIVAS E ADAPTATIVAS UTILIZADAS NA REABILITAÇÃO

TENDÊNCIAS E PESQUISAS NA ÁREA DA FISIOTERAPIA

PRÁTICA BASEADA EM EVIDÊNCIAS NA TOMADA DE DECISÕES CLÍNICAS

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022?

VALE, Paulo Heraldo Costa do. Fisioterapia nas doenças cardiorrespiratórias. Recife: Telesapiens, 2022.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CUNHA, Mariana Gisely A. T. da. Fisioterapia nas doenças osteoarticulares. Recife: Telesapiens, 2022.

COUTINHO, Anna Gabrielle Gomes. Fisiologia humana. Recife: Telesapiens, 2022.

PERIÓDICOS

VALE, Paulo Heraldo Costa do. Fisiologia e farmacologia. Recife: Telesapiens, 2022.

5365

Fundamentos Da Dermatologia

60

APRESENTAÇÃO

Dermatologia. Pele. Estética. Dermatose. Distúrbios dermatológicos. Semiologia. Dermatite. Doenças sistêmicas. Tecido conjuntivo. Tecido subcutâneo. Mucosas. Terapia medicamentosa. Dermatologia topográfica. Infecção. Agentes.

OBJETIVO GERAL

Ao finalizar esta disciplina o estudante será capaz de entender e aplicar os fundamentos conceituais da dermatologia, incluindo o discernimento sobre as doenças originadas na pele e como funciona o cuidado terapêutico dermatológico.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Definir os conceitos gerais da Dermatologia.
- Compreender os fundamentos clínicos em Dermatologia.
- Entender e avaliar os ciclos da pele.

- Discernir sobre as diferenças e a relação entre a dermatologia e a estética.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – ENTENDENDO A DERMATOLOGIA NO CONTEXTO ESTÉTICO

CONCEITOS GERAIS DA DERMATOLOGIA
FUNDAMENTOS CLÍNICOS DA DERMATOLOGIA
CICLOS DA PELE

DERMATOLOGIA E ESTÉTICA

UNIDADE II – DERMATOSES

UMA VISÃO GERAL SOBRE AS DOENÇAS DERMATOLÓGICAS

O QUE SÃO DERMATOSES

TERAPIA DERMATOLÓGICA

TRATAMENTO ADEQUADO PARA DERMATOSES

UNIDADE III – DOENÇAS DERMATOLÓGICAS

AS ESTRUTURAS DA PELE

DOENÇAS DERMATOLÓGICAS MAIS COMUNS

MÉTODOS DIAGNÓSTICOS EM DERMATOLOGIA

DISTÚRBIOS DERMATOLÓGICOS

UNIDADE IV – SEGMENTOS DA DERMATOLOGIA

DERMATOLOGIA CIRÚRGICA

PRINCÍPIOS DA DERMATOLOGIA E ESTÉTICA

CARACTERÍSTICAS DA PELE EM DOENÇAS DERMATOLÓGICAS

FUNDAMENTOS DA DERMATOLOGIA CLÍNICA

REFERÊNCIA BÁSICA

RODRIGUES, Joao Pedro Viana. **Fundamentos da dermatologia.** Recife: Telesapiens, 2021

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

Kede, M.P Sabatovich, O. **Dermatologia estética.** São Paulo: Ed. Atheneu, 2004.

PERIÓDICOS

Azulay, D.R. Azulay, R.D. **Dermatologia.** 3.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

5546	Práticas Podológicas	60
------	----------------------	----

APRESENTAÇÃO

Fundamentos da podologia. Anatomia e fisiologia dos pés. Exame clínico podológico. Ética e legislação em podologia. Cuidados podológicos básicos. Higiene e assepsia podológica. Corte e modelagem de unhas. Tratamento de calos e calosidades. Tratamento de micoses e outras infecções fúngicas. Avaliação e tratamento de patologias podológicas. Diagnóstico de alterações na pele dos pés. Tratamento de joanetes e deformidades dos pés. Prevenção e tratamento de lesões esportivas nos pés. Tratamento de pé diabético. Práticas avançadas em podologia. Avaliação biomecânica

dos pés. Terapia a laser na podologia. Cirurgia podológica menor. Gerenciamento de casos complexos em podologia.

OBJETIVO GERAL

Este componente curricular visa capacitar os alunos a compreenderem, aplicarem e desenvolverem competências sólidas na área de podologia, abordando as melhores práticas profissionais e técnicas de biossegurança podológica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender os princípios fundamentais da podologia, sua história e importância na saúde dos pés.
- Identificar e compreender a anatomia e a fisiologia dos pés, entendendo sua estrutura e funcionamento.
- Realizar exames clínicos básicos dos pés, identificando problemas comuns e avaliando a saúde podológica dos pacientes.
- Compreender os princípios éticos e a legislação relacionada à prática podológica, garantindo práticas profissionais responsáveis.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA PODOLOGIA

PRINCÍPIOS FUNDAMENTAIS DA PODOLOGIA

ANATOMIA E FISIOLOGIA DOS PÉS

EXAME CLÍNICO PODOLÓGICO

ÉTICA E LEGISLAÇÃO EM PODOLOGIA

UNIDADE II - CUIDADOS PODOLÓGICOS BÁSICOS

HIGIENE E ASSEPSIA PODOLÓGICA

CORTE E MODELAGEM DE UNHAS DOS PÉS

TRATAMENTO DE CALOS E CALOSIDADES NOS PÉS

TRATAMENTO DE MICOSES E OUTRAS INFECÇÕES FÚNGICAS NOS PÉS

UNIDADE III - DIAGNÓSTICO DE ALTERAÇÕES NA PELE DOS PÉS

DIAGNÓSTICO DE ALTERAÇÕES NA PELE DOS PÉS

TRATAMENTO DE JOANETES E DEFORMIDADES DOS PÉS

PREVENÇÃO E TRATAMENTO DE LESÕES ESPORTIVAS NOS PÉS

TRATAMENTO DE PÉ DIABÉTICO

UNIDADE IV - PRÁTICAS AVANÇADAS EM PODOLOGIA

AVALIAÇÃO BIOMECÂNICA DOS PÉS

TERAPIA A LASER NA PODOLOGIA

CIRURGIA PODOLÓGICA MENOR

GERENCIAMENTO DE CASOS COMPLEXOS EM PODOLOGIA

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022.

PAIXÃO, Lauriston Medeiros. Cinesiologia. Recife: Telesapiens, 2022

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

OLIVEIRA, Daniel Vicentini de Oliveira. Patologia Geral. Recife: Telesapiens, 2022

VALLE, Paulo Heraldo Costa. Fisiopatologia das doenças. Recife: Telsapiens, 2022

PERIÓDICOS

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO

A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS

A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO

RESUMO

FICHAMENTO

RESENHA

UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA?

COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA?

QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA?

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO

NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. **Pensamento Científico**. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. **Estatística Básica**. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. **Português Instrumental**. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. **Análise e Pesquisa de Mercado**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. **Oficina de Textos em Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. **Gestão de Projetos**. Editora TeleSapiens, 2020.

5547

Psicologia Aplicada À Estética

60

APRESENTAÇÃO

Aplicação dos conceitos da psicologia na área da estética: Impacto das emoções e da autoimagem na percepção da beleza e na tomada de decisões estéticas. Análise das principais teorias psicológicas aplicáveis à estética: teoria da Gestalt e a teoria da imagem corporal. Exploração das técnicas de comunicação e de escuta ativa para aprimorar a relação terapeuta-cliente e para ajudar o cliente a lidar com possíveis conflitos emocionais que possam interferir no tratamento estético.

OBJETIVO GERAL

O objetivo deste componente curricular é fornecer ao aluno conhecimentos sobre a aplicação dos conceitos e teorias da psicologia na área da estética, com ênfase no impacto das emoções e autoimagem na percepção da beleza e tomada de decisões estéticas.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Definir os conceitos fundamentais da psicologia e suas técnicas aplicáveis à estética, a fim de proporcionar uma base teórica sólida para a prática profissional de estética.
- Reconhecer a relevância da psicologia na prática estética, evidenciando sua influência nos aspectos emocionais e psicológicos dos clientes.
- Identificar a relação entre beleza, autoimagem e bem-estar psicológico, a fim de compreender como esses fatores estão interligados.
- Entender o papel do profissional de estética como agente de promoção da saúde psicológica, discernindo sobre a importância de atuar de forma ética e responsável.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA

CONCEITOS E TÉCNICAS DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA

IMPORTÂNCIA DA PSICOLOGIA NA PRÁTICA ESTÉTICA

BELEZA, AUTOIMAGEM E BEM-ESTAR PSICOLÓGICO
PROFISSIONAL DE ESTÉTICA COMO AGENTE DE PROMOÇÃO DA SAÚDE
UNIDADE II - TEORIAS PSICOLÓGICAS APLICÁVEIS À ESTÉTICA
TEORIA DA GESTALT APLICADA À ESTÉTICA
TEORIA DA IMAGEM CORPORAL APLICADA À ESTÉTICA
PSICOLOGIA POSITIVA APLICADA À ESTÉTICA
ABORDAGENS PSICODINÂMICAS NA ESTÉTICA
UNIDADE III - COMUNICAÇÃO E ESCUTA ATIVA NA ESTÉTICA
COMUNICAÇÃO EFETIVA NA RELAÇÃO TERAPEUTA-CLIENTE DE ESTÉTICA
ESCUТА ATIVA E EMPATIA NA DETECÇÃO DE CONFLITOS EMOCIONAIS PARA O TRATAMENTO ESTÉTICO
INTERVENÇÃO PSICOLÓGICA PARA LIDAR COM CONFLITOS EMOCIONAIS PARA O TRATAMENTO ESTÉTICO
ESTRATÉGIAS PARA PREVENIR CONFLITOS EMOCIONAIS NO TRATAMENTO ESTÉTICO
UNIDADE IV - ÉTICA PROFISSIONAL NA PSICOLOGIA APLICADA À ESTÉTICA
PRINCÍPIOS ÉTICOS E LEGAIS DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA
RESPONSABILIDADE PROFISSIONAL NA ABORDAGEM PSICOLÓGICA DURANTE O TRATAMENTO ESTÉTICO
LIMITES ÉTICOS NA APLICAÇÃO DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA
ATUALIZAÇÃO PROFISSIONAL DA PSICOLOGIA NA ESTÉTICA

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna Mazzarro.; BARBOSA, Thalyta Mabel N. Barbosa. Introdução à EAD. Recife: Telesapiens, 2022.
MATOS, Débora Pinto Pinheiro de. Avaliação estética. Recife: Telesapiens, 2023

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

TONIN, Flavia Favarin. Fundamentos da estética humana. Recife: Telesapiens, 2022

PERIÓDICOS

RODRIGUES, João Pedro Viana Rodrigues. Procedimentos estéticos faciais. Recife: Telesapiens, 2022

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O curso destina-se aos profissionais de Fisioterapia e profissionais de áreas afins.