PORTUGUÊS MORFOSSINTÁTICO II

INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O curso de **Português Morfossintático II** oferece uma abordagem abrangente sobre os fundamentos da linguística e da língua portuguesa, com ênfase em técnicas avançadas de produção textual e aspectos fonológicos. Os participantes explorarão a definição e aplicação da Linguística Aplicada ao ensino da língua portuguesa, práticas de leitura e escrita, e técnicas de produção de textos em diferentes contextos. O curso também inclui uma análise detalhada da fonética e fonologia do português, proporcionando uma compreensão profunda da língua e suas nuances.

OBJETIVO

O curso Português Morfossintático II tem como objetivo principal fornecer uma compreensão abrangente da linguística aplicada ao ensino de português e das técnicas de produção textual. Os alunos serão capacitados a analisar e aplicar conceitos de leitura e escrita, explorar a prática de avaliação de textos, e desenvolver habilidades avançadas na produção de resumos, resenhas, e textos expositivos e argumentativos. Além disso, o curso visa aprofundar o conhecimento dos aspectos fonológicos da língua portuguesa, aprimorando a compreensão das diferenças entre fonética e fonologia, e os processos fonológicos relevantes para o ensino da língua.

METODOLOGIA

Concebe o curso **PORTUGUÊS MORFOSSINTÁTICO II** , numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área.

Código	Disciplina	Carga Horária
4918	Fonética e Fonologia do Português	60

APRESENTAÇÃO

Fonética e Fonologia: diferenças. Classificação dos fonemas da língua: vogal, consoante, semivogal. Estudo do sistema fonológico do português: segmentos, suprassegmentos, processos e sílabas. Os alofones, variação, neutralização e arquifonema. A relação entre os estudos da fonética e da fonologia e o ensino da língua.

OBJETIVO GERAL

A língua portuguesa é uma das mais ricas em fonemas. Este conteúdo aborda as peculiaridades do idioma português sob o aspecto da fonética e da fonologia, tendo como principal objetivo o desenvolvimento das técnicas cognitivas para o ensino desta língua na educação básica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Conhecer o campo de estudo da fonética e da fonologia.**

- **Compreender os principais processos fonológicos, morfofonológico e dialetológicos, em diversas línguas do mundo.**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS
CONCEITOS IMPORTANTES ACERCA DA LINGUAGEM
NOÇÕES DE FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS
APARELHO FONADOR
TIPOS DE SONS DA FALA

UNIDADE II – ALFABETO E TRANSCRIÇÃO FONÉTICA NA LÍNGUA PORTUGUESA
ALFABETO FONÉTICO
TRANSCRIÇÃO FONÉTICA
SEGMENTOS VOCÁLICOS
SEGMENTOS CONSONANTAIS

UNIDADE III – ENCONTROS VOCÁLICOS, DÍGRAFOS E DÍFONOS
ENCONTROS VOCÁLICOS E CONSONANTAIS
DÍGRAFOS E DÍFONOS
ALOFONE E SUA VARIAÇÃO
NEUTRALIZAÇÃO E O ARQUIFONEMA

UNIDADE IV – FONÉTICA E FONOLOGIA NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA
FONÉTICA E FONOLOGIA E O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA
VARIAÇÃO FONOLÓGICA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO
INTERFERÊNCIAS FONOLÓGICAS NA ESCRITA
AQUISIÇÃO DO SOM E DA ESCRITA E VARIAÇÕES

REFERÊNCIA BÁSICA

?ALMEIDA, N. T. **Gramática da língua portuguesa para concurso**. SP: Saraiva, 2009.

BAGNO, M. **Preconceito linguístico**. SP: Parábola, 2015.

BECHARA, E.?**Moderna gramática portuguesa**. 37 ed. Rio de Janeiro: Nova Fonteira, 2009

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BEZERRA, R. **Nova gramática da língua portuguesa para concurso**. SP: Método, 2013.

PERIÓDICOS

BISOL, L. (org). **Introdução aos estudos da fonologia do português brasileiro**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005.

4878	Linguística Aplicada ao Ensino de Português	60

APRESENTAÇÃO

Teorias de Linguística Aplicada que subsidiam o processo de ensino e aprendizagem de língua portuguesa, na formação dos profissionais de Letras.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina visa levar ao aluno o conhecimento transversal das áreas de linguística e língua portuguesa, visando o desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Discutir teoricamente as teorias da**
- **Icentivar o desenvolvimento linguístico**
- **Comprender a gramática e produção textual**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – O ENSINO DA LÍNGUA MATERNA E A LEITURA
DEFINIÇÃO DE LINGUÍSTICA APLICADA
O ENSINO DA LÍNGUA MATERNA
ANALISANDO AS CONCEPÇÕES DE LEITURA
PRÁTICAS DE ENSINO E DE AVALIAÇÃO DA LEITURA

UNIDADE II – ESCRITA E PRODUÇÃO DE TEXTO
ESTUDANDO AS CONCEPÇÕES DE ESCRITA
TÉCNICAS REDAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO
PRÁTICAS DE ENSINO DA ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA
AVALIANDO PRODUÇÕES TEXTUAIS

UNIDADE III – LETRAMENTO: TEORIA E PRÁTICA
CONCEITUANDO LETRAMENTO
COMPREENDENDO O LETRAMENTO COMO PRÁTICA SOCIAL
IDENTIFICANDO PRÁTICAS DE ENSINO EMBASADAS NO LETRAMENTO
DIFERENCIANDO LETRAMENTO E LETRAMENTO LITERÁRIO

UNIDADE IV – GRAMÁTICA E LINGUÍSTICA
CONCEITUANDO GRAMÁTICA
ENTENDENDO O PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM
PLANEJANDO PRÁTICAS DE ENSINO E AVALIAÇÃO DE GRAMÁTICA

LINGUÍSTICA APLICADA E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

REFERÊNCIA BÁSICA

BRANDÃO, S. V. **Dez passos para a redação nota dez**. 4 ed. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2010.

CAVALCANTI, M. MAGALHÃES, M. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CHARAUDEAU, P.; MAINGUENEAU, D. **Dicionário de análise do discurso**. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2006.

CRUZ, Ederson da. **Linguística Aplicada ao Ensino de Português**. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. **Ler e Escrever**: Estratégias de produção textual. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2012.

4879	**Oficina de Textos em Português**	**60**

APRESENTAÇÃO

Natureza e Funções da Comunicação. Etapas da Produção do Texto Escrito. Conceitos de Gênero e Tipos de Texto. Textos Formais e Semiformais. O Gênero Acadêmico. Produção de Resumos e Resenhas. Produção de Textos Expositivos e Argumentativos.

OBJETIVO GERAL

A finalidade deste conteúdo é proporcionar a você um entendimento sobre as técnicas de produção textual em língua portuguesa, nos vários cenários e contextos do mundo acadêmico e corporativo.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- **Compreender as técnicas de produção textual**
- **Auxiliar na confecção de variados tipos de textos**
- **Desenvolver as técnica de produção de um texto**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO ESCRITA
FUNÇÕES DA LINGUAGEM
PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO

LINGUAGEM COMO PRÁTICA SOCIAL
PROCESSOS DE APRENDIZAGEM DE LEITURA E ESCRITA

UNIDADE II – QUALIDADE TEXTUAL
GÊNEROS TEXTUAIS
TIPOS TEXTUAIS
FORMALIDADE DE UM TEXTO
PROCEDIMENTOS DE COESÃO E COERÊNCIA

UNIDADE I – FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO ESCRITA
FUNÇÕES DA LINGUAGEM
PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO
LINGUAGEM COMO PRÁTICA SOCIAL
PROCESSOS DE APRENDIZAGEM DE LEITURA E ESCRITA

UNIDADE II – QUALIDADE TEXTUAL
GÊNEROS TEXTUAIS
TIPOS TEXTUAIS
FORMALIDADE DE UM TEXTO
PROCEDIMENTOS DE COESÃO E COERÊNCIA

REFERÊNCIA BÁSICA

ECO, U. **Como se faz uma tese**. Tradução de Gilson Cesar Cardoso de Souza. 23. ed. São Paulo: Perspectiva, 2010.

MEDEIROS, J. B. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

MORAIS, A. G. **Sistema de escrita alfabética**. São Paulo: Melhoramentos, 2012.

REIZ, P. **Redação científica moderna**. São Paulo: Hyria, 2013.

PERIÓDICOS

SAUSSURE, F. de. **Curso de Linguística Geral**. Tradução: Antônio Chelini, José Paulo Paes e Izidoro Blinkstein. 32ª edição. São Paulo: Editora Cultrix, p. 80. 2010.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis) pontos, ou seja, 60% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O curso Português Morfossintático II é ideal para:
Professores e Educadores de Língua Portuguesa: Que desejam aprofundar seus conhecimentos sobre a morfossintaxe e aprimorar suas práticas pedagógicas no ensino da língua.
Estudantes de Letras e Linguística: Interessados em compreender e aplicar conceitos avançados de morfossintaxe na análise e produção textual.
Profissionais da Educação: Que buscam melhorar suas habilidades na avaliação e ensino da gramática e produção de textos em português.

Pesquisadores e Acadêmicos: Que atuam ou desejam atuar na área de linguística aplicada e ensino de língua portuguesa.
Desenvolvedores de Conteúdo: Que necessitam de um entendimento aprofundado da gramática e morfossintaxe para criar materiais educativos e textos técnicos.