ESTÉTICA CORPORAL
INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O curso de Estética Corporal tem como objetivo capacitar os alunos com conhecimentos teóricos e práticos necessários para atuar profissionalmente na área de estética corporal. Os alunos aprenderão técnicas e procedimentos para promover o bem-estar, a saúde e a beleza corporal, atendendo às demandas do mercado de estética. Este curso proporcionará aos alunos as competências e conhecimentos necessários para atuar com excelência nessa área, garantindo um atendimento de qualidade e resultados satisfatórios para os clientes.

OBJETIVO

Proporcionar uma base sólida sobre a anatomia e fisiologia do corpo humano, essencial para a prática estética. E desenvolver habilidades práticas através de atividades em laboratório e atendimentos supervisionados.

METODOLOGIA

Concebe o curso ESTÉTICA CORPORAL, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área.

Código	Disciplina	Carga Horária
5364	Depilação E Drenagem Linfática	60

APRESENTAÇÃO

Fisiologia da pele. Fisiologia e estrutura da pele. Depilação. Depilação. Sistema vascular e linfático. Vasos e gânglios linfáticos. Líquido tissular e linfa. Efeitos da massagem na linfa. Manobras da drenagem linfática. Cabeça e regiões tributárias. Axilas e regiões tributárias. Tronco e regiões inguinais. Drenagem geral. Fisioterapia complexa da drenagem. Gestação, obesidade e edemas. Drenagem no pós-cirúrgico.

OBJETIVO GERAL

Esta disciplina tem por finalidade desenvolver habilidades específicas na área da depilação, fisiologia da pele e pelo, além de introduzir o estudante nas práticas da drenagem linfática, abordando os aspectos gerais da anatomia, vasos linfáticos e a técnica de drenagem linfática manual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar os elementos e aspectos fisiológicos da pele humana, determinando suas estruturas e camadas.
- Entender a fisiologia do pelo, definindo seu ciclo biológico e patologias que possam ser desenvolvidas no folículo piloso.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – A PELE E O PELO
FISIOLOGIA DA PELE
FISIOLOGIA E ESTRUTURA DO PELO
DEPILAÇÃO
EPILAÇÃO
UNIDADE II – SISTEMA LINFÁTICO
SISTEMA VASCULAR E LINFÁTICO
VASOS E GÂNGLIOS LINFÁTICOS
LÍQUIDO TISSULAR E LINFA
EFEITOS DA MASSAGEM NA LINFA
UNIDADE III – PROCEDIMENTOS DE DRENAGEM LINFÁTICA
MANOBRAS DA DRENAGEM LINFÁTICA
DRENAGEM DA CABEÇA E REGIÕES TRIBUTÁRIAS
DRENAGEM DAS AXILAS E REGIÕES TRIBUTÁRIAS
DRENAGEM DO TRONCO E REGIÕES INGUINAIS
UNIDADE IV – DRENAGEM LINFÁTICA GERAL E SUAS APLICAÇÕES
DRENAGEM LINFÁTICA GERAL
FISIOTERAPIA DA DRENAGEM
GESTAÇÃO, OBESIDADE E EDEMAS
DRENAGEM NO PÓS-CIRÚRGICO

REFERÊNCIA BÁSICA

FOLDI, M. **Princípios da drenagem linfática** / Michael Foldi, Roman H. K. Strobenreuther; [traduzido por Renate Muller; revisão científica Fátima Aparecida Caromano]. -- 4. ed. -- Barueri, SP: Manole, 2012.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GUIRRO, Elaine; GUIRRO, Rinaldo. **Fisioterapia dermato-funcional**. ed. São Paulo; Manole, 2004.

HARRIS, M. I. N. C. **Pele**: estruturas, propriedades e envelhecimento. São Paulo: Senac, 2005.

PERIÓDICOS

LEDUC, A.; LEDUC, O. **Drenagem linfática**: Teoria e prática. 2. ed. 2000.

5363	**Fundamentos Da Cosmetologia**	**60**

APRESENTAÇÃO

História e evolução da cosmetologia. Definições e conceitos. Mercado e segmentos cosméticos. Legislação em cosméticos. Aspectos bioéticos dos cosméticos. Riscos inerentes aos cosméticos. Segurança e eficácia de produtos cosméticos. Funções cosméticas. Fisiologia da pele. Formulações cosméticas. Tipos ou formas cosméticas. Cosméticos para cada tipo de pele. Recomendações cosméticas.

OBJETIVO GERAL

A disciplina em tela busca apresentar, de forma geral, os aspectos teórico-práticos inerentes à cosmetologia, desde e história e evolução dessa área, até o desenvolvimento de produtos cosméticos específicos e a legislação vigente relacionada aos cosméticos.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar a origem dos cosméticos e sua evolução.
- Definir os conceitos básicos relacionados à cosmetologia.
- Discernir sobre as especificidades do mercado em cosméticos, identificando suas oportunidades profissionais e empresariais.
- Entender as diretrizes legislativas e regulatórias vigentes sobre cosméticos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – COSMETOLOGIA E LEGISLAÇÃO
HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DA COSMETOLOGIA
DEFINIÇÕES E CONCEITOS
MERCADO E SEGMENTOS COSMÉTICOS
LEGISLAÇÃO EM COSMÉTICOS
UNIDADE II – BIOÉTICA E BIOSSEGURANÇA APLICADA À COSMETOLOGIA
ASPECTOS BIOÉTICOS DOS COSMÉTICOS
RISCOS INERENTES AOS COSMÉTICOS
SEGURANÇA E EFICÁCIA DE PRODUTOS COSMÉTICOS
FUNÇÕES COSMÉTICAS
UNIDADE III – FISIOLOGIA DA PELE E FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
FUNÇÕES FISIOLÓGICAS DA PELE
ESTRUTURAS FISIOLÓGICAS DA PELE E OS ANEXOS CUTÂNEOS
FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
APECTOS DÚBIOS DAS FORMULAÇÕES COSMÉTICAS
UNIDADE IV – FORMAS COSMÉTICAS E RECOMENDAÇÕES
TIPOS OU FORMAS COSMÉTICAS
COSMÉTICOS PARA PELES SECAS E PELES OLEOSAS
COSMÉTICOS PARA PELE NORMAL, MISTA E SENSÍVEL
RECOMENDAÇÕES COSMÉTICAS

REFERÊNCIA BÁSICA

BORGES, F. S.; SCORZA, F. A. **Terapêutica em estética: conceitos e técnicas**. São Paulo: Phorte, 2016.

RIBEIRO, C. J. **Cosmetologia Aplicada a Dermoestética**. 2. ed. São Paulo: Pharmabooks, 2010.

SOUZA, V. M. **Ativos dermatológicos**. São Paulo: Pharmabooks, 2005. v. 2.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

RIBEIRO, C. J. **Cosmetologia Aplicada a Dermoestética**. 2. ed. São Paulo: Pharmabooks, 2010.

SOUZA, V. M. **Ativos dermatológicos**. São Paulo: Pharmabooks, 2005. v. 2.

PERIÓDICOS

BARATA, E. A. F. **A Cosmetologia: princípios básicos**. 2. ed. São Paulo: Tecnopress, 2003.

5174	**Fundamentos da Estética Humana**	**60**

APRESENTAÇÃO

Relatar noções básicas para o profissional da área da estética e beleza. Conhecer a história e conceito da estética, saúde e beleza. Noções básicas de cosmetologia. E noções sobre padrões de beleza e suas consequências.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver uma visão crítica sobre a história da saúde e beleza sendo capaz de discernir sobre a fisiologia e os formatos de pele, além de identificar os vários tipos de cosméticos e os transtornos da beleza.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre os princípios da estética e da beleza sob o ponto de vista científico e tecnológico, definindo seus principais conceitos.
- Desenvolver uma visão crítica sobre a história da estética e beleza.
- Analisar a anatomia e a fisiologia da pele, identificando suas características e os problemas que afetam a pele sob o ponto de vista da estética e beleza humana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – PRINCÍPIOS E ESTUDO DA ESTÉTICA HUMANA
PRINCIPIOS E CONCEITOS DA ESTÉTICA E BELEZA
FUNDAMENTOS E HISTÓRIA DA ESTÉTICA E BELEZA
EVOLUÇÃO E ATUALIDADES DA ESTÉTICA E BELEZA
O MERCADO DA ESTÉTICA E BELEZA
UNIDADE II – ANATOMIA, PATOLOGIAS E TIPOS DE PELE
CAMADAS DA PELE E CLASSIFICAÇÃO
PROBLEMAS QUE AFETAM A BELEZA E A SAÚDE
TIPOS DE PELE E SUAS CLASSIFICAÇÕES
PATOLOGIAS RELACIONADAS À PELE
UNIDADE III – COSMETOLOGIA E AÇÕES DA RADIAÇÃO SOLAR SOBRE PELE E CABELO
O QUE É COSMETOLOGIA
PRODUTOS CAPILARES E EPIDÉRMICOS
RADIAÇÃO SOLAR SOBRE PELE E CABELO
PROTETORES SOLARES
UNIDADE IV – PADRÕES DE BELEZA E ATUALIDADE
TENDENCIAS E PADRÕES DE BELEZA
CIRURGIAS PLASTICAS
TRANSTORNOS ALIMENTARES: BULIMIA E ANOREXIA
TIPOS DE ENVELHECIMENTO DA PELE E CABELO

REFERÊNCIA BÁSICA

SHMIDTT, A.; OLIVEIRA, C.; GALLAS, J. C. **O Mercado da Beleza e suas consequências**. 2008. Disponível em: http://siaibib01.univali.br/pdf/Alexandra%20Shmidtt%20e%20Claudete%20Oliveira.pdf. Acesso em: 04 nov. 2020.

A CAMADA da pele [illegible] [illegible]ções. Disponível em: https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/estetica/as-camadas-da-pele-e-suas-funcoes/62472. Acesso em: 04 nov. 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

HAMMOUD, M. **Os transtornos alimentares e a procura por uma estética perfeita**. Disponível em: https://br.mundopsicologos.com/artigos/os-transtornos-alimentares-e-a-procura-por-uma-estetica-perfeita. Acesso em: 04 nov. 2020.

SILVA, J. A. C.; PEREIRA, P. C. **Avaliação e tratamento estético da acne vulgar**. 2018. Disponível em: http://revista.fepi.br/revista/index.php/revista/article/viewFile/581/pdf_33. Acesso em: 04 nov. 2020.

CORTEZ, D. A. G.; MACHADO, E. S.; VERMELHO, S. C. S. D.; TEIXEIRA, J. J. V.; CORTEZ, L. E. R. **O conhecimento e a utilização de filtro solar por profissionais da beleza**. 2016. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232016000702267&lng=pt&tlng=pt. Acesso em: 04 nov. 2020.

SUENAGA, C.; LISBOA, D. C.; SILVA, M. S.; PAULA, V. B.. **Conceito, beleza e contemporaneidade**: fragmentos históricos no decorrer da evolução estética. fragmentos históricos no decorrer da evolução estética. 2012. Disponível em: http://siaibib01.univali.br/pdf/Camila%20Suenaga,%20Daiane%20Lisboa.pdf. Acesso em: 04 nov. 2020.

PERIÓDICOS

SDREGOTTI, A. L.; SOUZA, D.; PAULA, V. B. **A importância da atuação do Tecnólogo em Estética na ação conjunta com o Cirurgião Plástico, diante das Intercorrências em Procedimentos de Pós-Operatório de Cirurgias Plásticas Estéticas**. 2009. Disponível em: http://siaibib01.univali.br/pdf/Amanda%20Lussoli%20Sdregotti%20e%20Danubia%20de%20Souza.pdf. Acesso em: 04 nov. 2020.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis) pontos, ou seja, 60% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

.O curso destina-se a estudantes de cursos técnicos e superiores em Estética e Cosmética, Fisioterapia, Biomedicina, Enfermagem e áreas afins. Recém-formados que desejam ingressar no mercado de trabalho na área de estética corporal.