SAÚDE E ESTÉTICA
INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

A saúde e a estética estão profundamente interligadas, especialmente quando se trata de manter um estilo de vida equilibrado e sentir-se bem com a própria aparência. Aqui estão alguns aspectos importantes que ligam os dois temas:

1. Nutrição
Saúde: Uma dieta balanceada é fundamental para manter um corpo saudável, fornecendo os nutrientes necessários para o bom funcionamento do organismo.
Estética: Uma boa alimentação reflete na pele, cabelos e unhas, ajudando a manter uma aparência saudável e jovem.
2. Atividade Física
Saúde: O exercício regular fortalece o sistema cardiovascular, melhora a resistência muscular e ajuda na prevenção de doenças crônicas.
Estética: A atividade física também tonifica o corpo, ajuda na perda de peso e melhora a postura, contribuindo para uma aparência mais estética.
3. Hidratação
Saúde: A hidratação é crucial para o funcionamento dos órgãos, regulação da temperatura corporal e eliminação de toxinas.
Estética: Uma pele bem hidratada tem um brilho natural, menos propensão a rugas e um aspecto mais viçoso.
4. Sono
Saúde: Um sono de qualidade é essencial para a regeneração celular, a memória e o bem-estar geral.
Estética: Dormir bem reduz olheiras, melhora a elasticidade da pele e promove uma aparência mais descansada.
5. Cuidados com a Pele
Saúde: Cuidar da pele previne problemas como acne, dermatites e outras condições que podem afetar a saúde geral.
Estética: Rotinas de cuidados com a pele ajudam a manter a pele macia, livre de manchas e rugas, realçando a beleza natural.
6. Bem-Estar Mental
Saúde: O estresse e a ansiedade podem levar a problemas de saúde física, como doenças cardíacas e distúrbios digestivos.
Estética: A saúde mental positiva reflete na aparência, resultando em uma expressão mais relaxada e uma postura confiante.

OBJETIVO

Promover o bem-estar físico, mental e emocional por meio da integração de práticas de saúde e estética, visando melhorar a qualidade de vida e a autoestima dos indivíduos.

METODOLOGIA

Concebe o curso **SAÚDE E ESTÉTICA**, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área.

Código	Disciplina	Carga Horária
5176	Cosmetologia Aplicada à Maquiagem	60

APRESENTAÇÃO

Fundamentos básicos da maquiagem: formato do rosto, percepção das cores, exercício da criatividade, reconhecimento das diferentes tonalidades de pele, conhecimentos dos materiais específicos, técnicas de maquiagem. Reconhecimento de novas tendências.

OBJETIVO GERAL

Realizar técnicas essenciais de maquiagem de acordo com seus fundamentos básicos de imperfeições, formatos de rosto, tonalidades e biotipo cutâneo, utilizando materiais específicos para a execução correta de cada técnica essencial correlacionando adequadamente com os cosméticos específicos.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender os fundamentos e a evolução histórica da maquiagem;
- Identificar a simetria facial (formato do rosto, olhos, nariz e lábios;
- Identificar as imperfeições cutâneas e problemas de pele comuns;
- Compreender a conceituação de camuflagem e correção em cores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA MAQUIAGEM

FUNDAMENTOS E EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA MAQUIAGEM

SIMETRIA FACIAL E SEUS ASPECTOS

BIOTIPOS CUTÂNEOS E SUAS APLICAÇÕES

FOTOTIPOS CUTÂNEOS E SUAS APLICAÇÕES

UNIDADE II - HIGIENIZAÇÃO, CAMUFLAGEM E COLORIMETRIA DA PELE

HIGIENIZAÇÃO PREPARATÓRIA DA PELE APLICADA AOS BIOTIPOS CUTÂNEOS

IMPERFEIÇÕES E PROBLEMAS COMUNS DA PELE

CAMUFLAGEM E CORREÇÃO EM CORES

TEORIA DAS CORES, COLORIMETRIA E CUIDADOS PÓS-MAQUIAGEM

UNIDADE III - EQUIPAMENTOS E O PREPARO DA PELE PARA MAQUIAGEM

EQUIPAMENTOS DE MAQUIAGEM APLICADOS AOS ELEMENTOS FACIAIS E AS TÉCNICAS

TIPOS DE MAQUIAGEM, QUANTIDADE E INTENSIDADE DE CORES E PRODUTOS

PREPARO DA PELE COM PRIMER E BASE – CONCEITO, CARACTERÍSTICAS, TIPOS E TÉCNICAS

PREPARO DA PELE COM CORRETIVO E PÓ – CONCEITO, CARACTERÍSTICAS, TIPOS E TÉCNICAS

UNIDADE IV - TÉCNICAS DE MAQUIAGEM FACIAL

CONTORNO E HARMONIZAÇÃO DA SIMETRIA FACIAL

COLORINDO OLHOS, BOCHECHAS E LÁBIOS COM SOMBRA, BLUSH E BATOM

REALCE DO OLHAR COM LÁPIS, DELINEADOR E MÁSCARA DE CÍLIOS

REALCE DO OLHAR APLICADO À SOBRANCELHAS

REFERÊNCIA BÁSICA

MATIELLO, Aline A. **Princípios Ativos em Estética**. Porto Alegre: SAGAH, 2018.
COLETTA, Eliane Dalla. **Imagem Pessoal**. Porto Alegre: SAGAH, 2018

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

BALLESTRERI, Érica. **Recursos Estéticos Manuais**. Porto Alegre: SAGAH, 20__ CORDEIRO, Rafaela Queiroz Ferreira. **Teoria da Imagem**. Porto Alegre: SAGAH, 2018.
KAMIZATO, Karina Kiyoko. **Imagem Pessoal e Visagismo.** São Paulo: Érica, 2014.

PERIÓDICOS

PHILIP, Hallawel. **Visagismo Integrado Estilo e Beleza.** 2 Ed. São Paulo: Senac, 2010.

5365	**Fundamentos Da Dermatologia**	**60**

APRESENTAÇÃO

Dermatologia. Pele. Estética. Dermatose. Distúrbios dermatológicos. Semiologia. Dermatite. Doenças sistêmicas. Tecido conjuntivo. Tecido subcutâneo. Mucosas. Terapia medicamentosa. Dermatologia topográfica. Infecção. Agentes.

OBJETIVO GERAL

Ao finalizar esta disciplina o estudante será capaz de entender e aplicar os fundamentos conceituais da dermatologia, incluindo o discernimento sobre as doenças originadas na pele e como funciona o cuidado terapêutico dermatológico.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Definir os conceitos gerais da Dermatologia.
- Compreender os fundamentos clínicos em Dermatologia.
- Entender e avaliar os ciclos da pele.
- Discernir sobre as diferenças e a relação entre a dermatologia e a estética.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – ENTENDENDO A DERMATOLOGIA NO CONTEXTO ESTÉTICO
CONCEITOS GERAIS DA DERMATOLOGIA
FUNDAMENTOS CLÍNICOS DA DERMATOLOGIA
CICLOS DA PELE
DERMATOLOGIA E ESTÉTICA
UNIDADE II – DERMATOSES
UMA VISÃO GERAL SOBRE AS DOENÇAS DERMATOLÓGICAS
O QUE SÃO DERMATOSES
TERAPIA DERMATOLÓGICA
TRATAMENTO ADEQUADO PARA DERMATOSES
UNIDADE III – DOENÇAS DERMATOLÓGICAS
AS ESTRUTURAS DA PELE
DOENÇAS DERMATOLÓGICAS MAIS COMUNS
MÉTODOS DIAGNÓSTICOS EM DERMATOLOGIA
DISTÚRBIOS DERMATOLÓGICOS
UNIDADE IV – SEGMENTOS DA DERMATOLOGIA
DERMATOLOGIA CIRÚRGICA
PRINCÍPIOS DA DERMATOLOGIA E ESTÉTICA
CARACTERÍSTICAS DA PELE EM DOENÇAS DERMATOLÓGICAS
FUNDAMENTOS DA DERMATOLOGIA CLÍNICA

REFERÊNCIA BÁSICA

RODRIGUES, Joao Pedro Viana. **Fundamentos da dermatologia.** Recife: Telesapiens, 2021

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

Kede, M.P Sabatovich, O. **Dermatologia estética**. São Paulo: Ed. Atheneu, 2004.

PERIÓDICOS

Azulay, D.R. Azulay, R.D. **Dermatologia**. 3.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

5366	**Terapia Capilar**	**60**

APRESENTAÇÃO

Os conceitos básicos da estrutura capilar, compreendendo as características do sistema tegumentar, as particularidades estruturais do cabelo, bem como o seu ciclo de crescimento e diferentes tipos. Os fatores que influenciam no crescimento e qualidade do cabelo, tais como as características do corpo humano, os cosméticos e as diferentes patologias capilares. A aplicação da terapia capilar, compreendendo o seu significado, assim como o conceito de tricologia e nutricosméticos, apontando ainda as diferentes químicas capilares. A terapia capilar e o mercado, demonstrando como esta área se encontra dentro do mercado consumidor e quais são as normas éticas, legislativas e de biosseguranças aplicadas aos profissionais da área.

OBJETIVO GERAL

A presente disciplina tem por objetivo abordar as técnicas da terapia capilar, introduzindo alguns conceitos básicos a respeito da estrutura capilar, destacando as características do cabelo e o seu processo de crescimento, além de abordar os fatores que afetam o crescimento e a qualidade do cabelo, tais como cosméticos, químicas, alimentação, características do corpo humano e patologias associadas ao cabelo. Por fim, serão abordados conceitos e práticas requeridos pelo mercado de trabalho da área da estética.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Entender as características e identificar os aspectos constitutivos do sistema tegumentar, destacando a pele e seus anexos.
- Identificar e entender as particularidades morfológicas, anatômicas e estrutural do cabelo.
- Compreender como acontece o ciclo de crescimento do cabelo, identificando suas fases.
- Destacar os diferentes tipos de cabelo em relação à etnia, diâmetro e outros aspectos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – A ESTRUTURA CAPILAR
CARACTERÍSTICAS DO SISTEMA TEGUMENTAR
ANATOMIA E MORFOLOGIA DA ESTRUTURA CAPILAR
O CICLO DE CRESCIMENTO DO CABELO
OS DIFERENTES TIPOS DE CABELO

UNIDADE II – FATORES QUE INFLUENCIAM NO CABELO
FATORES INTERNOS QUE AFETAM O CABELO
COSMÉTICOS E O SEU EFEITO NO CABELO
PATOLOGIAS RELACIONADAS AO COURO CABELUDO
PATOLOGIAS RELACIONADAS À HASTE CAPILAR

UNIDADE III – APLICAÇÃO DA TERAPIA CAPILAR
CONCEITO E PAPEL DA TRICOLOGIA
COMPREENDENDO A TERAPIA CAPILAR
A IMPORTÂNCIA DA ALIMENTAÇÃO PARA A SAÚDE CAPILAR
AS QUÍMICAS CAPILARES E SEU EFEITO NO CABELO

UNIDADE IV – A TERAPIA CAPILAR E O MERCADO
O MERCADO DE TERAPIA CAPILAR
A BIOSSEGURANÇA NOS PROCEDIMENTOS DE TERAPIA CAPILAR
O CÓDIGO DE ÉTICA DO PROFISSIONAL DE ESTÉTICA CAPILAR
LEGISLAÇÃO APLICADA À ESTÉTICA E AS TERAPIAS CAPILARES

REFERÊNCIA BÁSICA

DRAELOS, Z. K. **Cosméticos em dermatologia**. 2 ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999

HALAL, J. **Tricologia e a química cosmética capilar**. São Paulo: Cengage Learning, 2015.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

HERNANDEZ, M. **Manual de cosmetologia**. 3 ed. Editora: Revinter, 1999.

PERIÓDICOS

REBELLO, T. **Guia de produtos cosméticos**. 10. ed. São Paulo: SENAC, 2014.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis) pontos, ou seja, 60% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

1. **Dermatologistas**

Função: Tratamento de doenças da pele, cabelo e unhas, além de realizar procedimentos estéticos como peelings e aplicações de botox.

2. **Esteticistas**

Função: Realizam tratamentos de beleza, incluindo cuidados com a pele, massagens, limpeza de pele, e outros procedimentos estéticos não invasivos.

3. **Nutricionistas**

Função: Orientam sobre dietas e nutrição, focando na saúde e estética, como dietas para perda de peso ou melhora da pele.

4. **Cirurgiões Plásticos**

Função: Realizam cirurgias estéticas e reconstrutivas, como lipoaspiração, rinoplastia, e lifting facial.

5. **Fisioterapeutas**

Função: Trabalham na reabilitação física e podem se especializar em áreas como dermato-funcional, que integra técnicas de fisioterapia e estética.

6. **Cosmetólogos**

Função: Desenvolvem e testam produtos cosméticos, orientando sobre o uso adequado de cosméticos para tratamento e cuidado estético.

7. **Personal Trainers**

Função: Orientam na prática de exercícios físicos voltados para a saúde e a estética corporal, como tonificação muscular e perda de peso.

8. **Psicólogos**

Função: Trabalham o bem-estar mental e emocional, que está intrinsecamente ligado à percepção de autoimagem e estética.

9. **Farmacêuticos Especializados em Cosmetologia**

Função: Desenvolvem e manipulam fórmulas específicas para tratamentos estéticos, como cremes e séruns.

10. **Tatuadores e Micropigmentadores**

Função: Realizam procedimentos estéticos como tatuagens e micropigmentações (sobrancelhas, lábios), que contribuem para a autoestima e a estética dos clientes.

Cada um desses profissionais contribui de maneira única para a área de saúde e estética, colaborando para promover uma abordagem holística e integrada ao bem-estar e à aparência.