

## **ENSINO DE HISTÓRIA DA CULTURA AFRO BRASILEIRA E INDÍGENA**

### **GRADE CURRICULAR**

#### **APRESENTAÇÃO**

O curso de pós-graduação EAD em Ensino de História da Cultura Afro Brasileira e Indígena tem como objetivo oferecer os conhecimentos elementares sobre como ministrar aulas pautadas na diversidade, escolhendo os melhores recursos e metodologias adequadas, permitindo, portanto, a efetivação do diálogo e da comunicação acerca da temática afro-indígena.

Na política atual, uma expressão das tentativas de superação dos processos de preconceito e de europeização observáveis na sociedade brasileira. Essa conceituação teria por finalidade retirar o foco da manutenção dos estereótipos e ampliar a visão de mundo acerca da formação cultural brasileira.

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>
282	<b>A Cultura Afro-Brasileira e o Projeto Político-Pedagógico</b>	45
74	<b>Ética Profissional</b>	30
323	<b>Identidade, Etnia e Raça:conceituação e Problematização</b>	45
75	<b>Pesquisa e Educação a Distância</b>	30
67	<b>Análise Socioantropológica da Realidade</b>	45
76	<b>Metodologia do Ensino Superior</b>	60
287	<b>Tópicos da Cultura Afro-Brasileira</b>	45
324	<b>Dominação e Resistência na América Portuguesa: o Conflito étnico-Racial</b>	30
77	<b>Metodologia do Trabalho Científico</b>	60
286	<b>Religião e Religiosidade Africana</b>	30
284	<b>Escravidão, Trabalho e Liberdade no Mundo Atlântico</b>	45
288	<b>Historiografia e História do Brasil Colonial</b>	45
2891	Trabalho de Conclusão de Curso	30