

## HISTÓRIA DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

### GRADE CURRICULAR

#### APRESENTAÇÃO

O curso de pós-graduação em História da Cultura Afro-Brasileira foi idealizado, objetivando atender a importância da valorização da cultura e história afro-brasileira, mesmo que ela tenha vindo com a obrigatoriedade da lei, pois isto deveria surgir sem imposição de um decreto, mas a partir deste autorreconhecimento e aceitação como sua própria história e cultura. De qualquer forma, este é primeiro passo para, quem sabe no futuro próximo, os jovens de amanhã e crianças de hoje, escutem suas histórias, não mais com baixo prestígio, mas com valor e importância, pois o período mais importante para formação identitária de um cidadão começa na infância e o curso de Especialização em História e Cultura Afro-Brasileira vem preencher esta lacuna em nossa história e promover um aprofundamento teórico sobre a trajetória do negro no Brasil, procurando contribuir para a mudança deste quadro de desigualdades e discriminação racial, que não encontra mais espaço nas mentalidades do século XXI.

Código	Disciplina	Carga Horária
74	<b>Ética Profissional</b>	30
204	<b>Metodologia do Ensino da História</b>	45
75	<b>Pesquisa e Educação a Distância</b>	30
282	<b>A Cultura Afro-Brasileira e o Projeto Político-Pedagógico</b>	45
76	<b>Metodologia do Ensino Superior</b>	60
287	<b>Tópicos da Cultura Afro-Brasileira</b>	45
283	<b>A Questão Racial: Africanidade e Democracia</b>	45
284	<b>Escravidão, Trabalho e Liberdade no Mundo Atlântico</b>	45
77	<b>Metodologia do Trabalho Científico</b>	60
285	<b>Literatura Africana e Afro-Brasileira</b>	30
286	<b>Religião e Religiosidade Africana</b>	30
20	<b>Trabalho de Conclusão de Curso</b>	30